

# 畢打街 (二)

◆鄭寶鴻

早於 1840 年代，已有一座畢打碼頭設於海旁中（德輔道中）與畢打街交界，該碼頭亦為政要及英皇室成員之登陸點。重要人物曾包括 1869 年訪港的愛丁堡公爵，以及 1890 年的干諾皇子。

1889 年，中西區進行大規模填海，畢打碼頭被拆卸，於 1901 年，在干諾道中與延長之畢打街的交界處，建築一座「卜公碼頭」，該碼頭現時移置於赤柱。1902 年，英皇子干諾公爵像亦在碼頭前矗立。

為慶祝 1891 年的香港開埠五十周年，當局在德輔道中與干諾道中之間，蓋搭一座臨時的中式慶典牌樓，牌樓的東端，稍後開闢延長之畢打街。

約 1905 年，一間萬順酒店在延長之畢打街的東端落成，於 1926 年，被改作辦公大樓的「於仁行」。

1911 年，一座大理石及紅磚建築之第三代郵政總局，在畢打街與德輔道中與干諾道

中之間落成，早期的香港電台、房屋協會，亦是設於郵政總局樓上。

1927 年，香港的第一座電動紅綠交通燈，設置於德輔道中與畢打街交界。

由焚毀之香港大酒店改建而成的告羅士打行及酒店頂端的一座大鐘樓，為香港島的地標。位於相隔畢打街一端的新怡和大廈，於淪陷時期被日軍用作「中區區役所」。此大廈於 1957 年再改建為新大廈。惟於 1970 年代中易手，改建為隆豐大廈，稍後易名為會德豐大廈。

同於 1970 年代中，告羅士打行、歷山大廈、華人行先後拆卸，改建為現代化的新廈，告羅士打行則為置地廣場。

曾於 1962 年改建落的於仁大廈，七十年代易名為太古大廈，於二十一世紀初，再度改建為遮打大廈。



● 1922 年，在卜公碼頭登陸的英國愛德華皇儲。轎子前是畢打街。



● 1925 年的德輔道中。右方分別是第二代的怡和洋行及香港大酒店。左方是郵政總局。



● 干諾公爵像及郵政總局，約 1915 年。



● 約 1950 年由皇后大道中，娛樂戲院前望畢打街。左方為畢打行的美利權餐廳。右方為香港大酒店，正中是告羅士打行。



● 約 1898 年的中環填海區。右上方可見落成於 1895 年的第三代中環街市，前方將開闢延長之畢打街和干諾道中。



● 由干諾道中望畢打街，約 1915 年。右方是郵政總局，左方是萬順酒店。干諾公爵銅像後是香港大酒店。



● 畢打街郵局及右邊的萬順酒店，約 1918 年。

MERRY CHRISTMAS



● 聖雅各福群會賽馬會「入伍登陸·大SHOW動」去年有近五百位長者參與歌舞劇表演。

運動有很多好處，除了可以增進心肺功能，強化肌肉、骨骼及肌肉的柔韌度等，更可認識一班志同道合的朋友。世界衛生組織建議，成年人每星期需進行至少 150 分鐘的中等強度帶氧的體能活動，但有機構今年進行了一項「市民運動習慣調查」，發現有 25.0% 市民每星期運動 1 小時以下，有兩成市民更沒有運動的習慣，而沒有運動的主因是沒有時間、沒有朋友陪同及覺得運動沉悶。

事實上，筆者亦經常聽到一眾長者及退休人士表示「每日做家务，仲唔夠運動？」及「又買鑊又煮飯又做家务，邊有時間做運動！」。有見及此，聖雅各福群會「創齡·樂匯」參考台灣弘道基金會的健娛運動 (sport-entertainment) 概念，將韻律、音樂和表演藝術融入長者運動當中，提升運動的吸引力，並優化動作的可觀性和效果。聖雅各福群會賽馬會「入伍登陸·大SHOW動」計劃亦因此應運而生，計劃以運動的趣味性以及團體練習為主要骨幹，讓參加者持續運動，並在運動當中認識新朋友。

此計劃有幸獲得賽馬會慈善信託基金贊助，八十位退休人士在過去一年多接受了基礎運動訓練及舞台技巧訓練，包括話劇、唱歌和舞蹈等。與此同時，來自不同社會服務機構的長者服務單位，合共近五百位長者亦分別接受了運動及舞蹈的訓練，現正密鑼緊鼓地準備在明年一月於伊利沙伯體育館上演大型的歌舞劇表演。歌舞劇以運動為主題，合共 7 幕，內容包括話劇、Zokbokong (踢拳)、及近期大熱的流行韓風舞，而表演者中最大已年逾 80 高齡。如有興趣觀賞一眾長者及退休人士表演，歡迎在明年 1 月 4 日前在辦公時間致電本中心報名，每人限取門券兩張，門券將以郵寄方式送抵府上，而入場人士均獲精美紀念品乙份。

## 「入伍登陸·大SHOW動」 免費大型歌舞劇表演

◆吳鏡穎