



海濶天空

我愛樹，自然也愛花。童年時最喜歡的是牽牛花，亦即喇叭花，家裏就種有，籬笆上整個早上都有它的花，既好看，又好玩。長大後，家居環境起了巨大變化，牽牛花的芳容難得一見，印象也就漸漸模糊起來了。

這天到書局選購2008年掛曆，無意中看見齊白石老人的花卉冊，中有牽牛一幅，引起我一些感觸。這幅牽牛花和我若干年前欣賞過的一幅不同，先前的一幅畫上有題字，曰：

「畫得牽牛花如碗大，三年無夢到梅家。」

很有意思。我一直以為只有小孩子才喜歡喇叭花，其實不然。大人也有喜愛



聖誕子夜倒數和全世界各地，包括香港都有的除夕倒數，人們狂歡迎接新年的動人畫面！原來作為一個旁觀者，也能受感染而沾沾自喜，樂在其中。

又再泛起的漣漪。尤其是看到香港今年才有的聖誕子夜倒數和全世界各地，包括香港都有的除夕倒數，人們狂歡迎接新年的動人畫面！原來作為一個旁觀者，也能受感染而沾沾自喜，樂在其中。



隨心順意

許多事物無疑值得留戀，但是臨到要被新事物取代時，眷戀是感情上的事，現實又是一回事。

年幼住在廣州，常常聽得大人說要托巡城馬帶點怎麼怎麼；那時城鄉交通不便，貨運不發達，小物件的運送，便得拜託巡城馬——那是一個老行業，他們在城裡定時到處巡邏，看看人家會找他託運些什麼，或是帶封信，一些土特產、布匹、金飾和現錢，他們信譽昭著，收費公道，託他們辦事，人人放心。

後來年長一些住在香港，聽得大人嘴邊常掛着水客水客，原來水客是比巡城

此花的，齊畫中題字指的我國著名京劇表演藝術家梅蘭芳便是其中之一。

話說梅和齊是好朋友，抗日戰爭期間，北京淪陷，梅蘭芳移居上海，齊白石則留京，二人從此相隔兩地。

牽牛舊事

梅名聞天下，日人要粉飾太平，當然不會放過他，多番邀請他登台獻技。梅為了斷絕日人這種妄想，便鬚髻明志，向日本人發出一個毫不含糊的訊息。我蓄了這一大把鬍子，怎能再登台演醉酒的貴妃！（「貴妃醉酒」是梅蘭芳經典之作。）

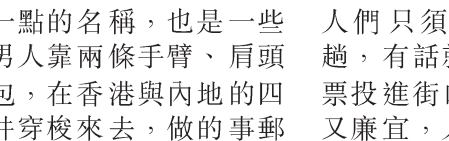
這才是有骨氣的真正真正的愛



老有所思

然而，多少年來，直至如今，我們都已失去參與的興趣。可能因為人老了，心態也改變了。雖然如此，但我也感受到那些歡樂的氣氛，內心不期然掀動了從激盪趨於平靜而又再泛起的漣漪。

最近也是出現在電視屏幕的，但天災人禍畫面，卻令我感慨萬千，世事難料也。嚴冬的瑞雪可滋潤大地，但也可於一夕間變成酷雪肆虐神州。持續的雨雪下，至今陸空交通大癱瘓，出現了成千上萬趕返家鄉度歲，敘天倫的民工。歸心情切，動人場面，海，水洩不來，水洩不通。但那不是歡樂的熱鬧，而是令人不忍卒睹，惻隱滿懷的畫面！同樣是一個旁觀者的我，雖心有戚戚然，卻徒歎奈何。天氣反常，災禍者接二連三，全球皆然。當局者不要「迷」。偉大的祖國，政府當局對災害的善後救援工作，刻不容緩。更望能以「革命精神」重建美麗的家園，再造錦繡的河山！



馬新一點

馬新一點的名稱，也是一些中年男人靠兩條手臂、肩頭與背包，在香港與內地的四鄉八井穿梭來去，做的事郵差一般的工作，只替人運送一些小包裹，要是數量夠了，便要推到下一「水」再接受。

無論巡城馬或水客，注重的是人情與信用，託運的，收信的，都是熟人，一

趨向新事物

來一去都不匆忙，多年大家聊聊天，喝杯茶。許多城鄉兩地的事，都是由他們傳遞開來。

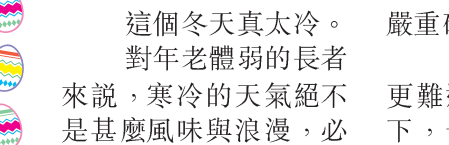
相信今日老一輩的人，都會懷念這種傳訊方式，但等到公家的郵政發達起來，

國者，是最值得尊敬的愛國者，不同於一些口頭愛國者。

再說梅和牽牛花的關係。梅喜種牽牛花，種在家中，每到花期，一定邀請朋友到來觀賞。抗戰期間，此情不再了，齊白石「三年無夢到梅家」便是指此而言，既寫時局，又表對故友的思念。

牽牛花之吸引國人，相信是和牛郎織女的故事有關。牽牛和織女同屬天上的天漢星，牽牛俗稱牛郎，織女又名天孫，七夕一年一度相逢，「便勝卻人間無數」，家傳戶曉。至於牛郎織女和牽牛花有何關係，也許可從杜通山這詩找得答案：「圓似流泉碧剪紗，牆頭藤蔓自交加，天孫滴下相思淚，長向秋深結此花。」

原來此花是織女的相思淚結成的。我願意相信。



同心圓

這個冬天真太冷。對年老體弱的長者來說，寒冷的天氣絕不是甚麼風味與浪漫，必須自我珍重。近年來香港受到溫室效應與熱島效應兩大煎熬，已變得愈來愈熱，甚至有專家預測，若干年後，香港或許不再有冬天。

寒冷的想象

中國人過農曆年，乃依據農業社會的曆法，也是經濟的周期，但在反常的天氣中，農業周期的準確已受衝擊，反常的氣候已



開心老字號

曾遇到一對老夫婦，在他們退休前，男的負責外出工作，女的負責家中的大小事務，兩人每天都為他們各自的工作忙忙碌碌。但當老公公退

共同分擔

家務，是現代人來說，時間就是金錢，有金錢才可以爭取多一些娛樂與休息，於是我們許多紛至沓來的新事物，只好帶着矛盾的心情接受了。



敬老篇

去年本港經濟蓬勃，市道暢旺，各行各業幾近全面復甦，但由於人民幣的不斷升值，香港正面臨通脹重臨的問題，低下階層尤其是孤立無援的長者之生活日益艱辛，自不待言。

最近立法會福利事務委員會通過動議，要求將生果金一律提高至一千元，以及將長者申請綜援的資產上限提高至十二萬元。去年政府盈餘大幅增加，估計至少在五百億元以上，我認為政府應該因應通脹升幅適當調整長者的生果金。

根據政府公佈的資料，截至

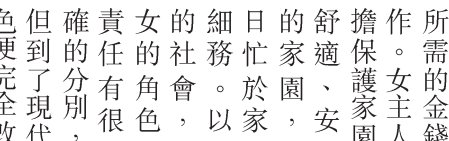


香港情懷伴著我們

現代經濟周期就更難逆料，在大大小小形勢下，一場次按風暴打得人仰馬翻，後果難料，一切似乎都不掌握和預測中，有人會感到惶恐與疑惑。長者們應具備一顆看透世情的心，不是依賴專家去預測分析，凡事在乎一惜當道，生何日，當天下，知發，當實，每一口飯，每一口水，不怨天，不尤人，世界才會變得和諧和美麗。

新春

燕年年故壘還有人偏怨隔關山春回景物如何寫一字沉思意未闌



開心老字號

男與女有著不同的角色。男主人，負起家庭的重擔，外出工作，為家人及自己賺取生活所需的金錢，每日勞碌碌碌工作。女主人，亦負起家庭的重擔，為家人提供一個舒適、安全

家務

家務，是現代人來說，時間就是金錢，有金錢才可以爭取多一些娛樂與休息，於是我們許多紛至沓來的新事物，只好帶着矛盾的心情接受了。

去年九月底，全港共有四十六萬七千名長者領取生果金，其中約七萬一千名六十五至六十九歲長者領取需要資產審查的普通生果金，現時金額為六百二十五元，其餘近四十萬名七十歲或以上長者，則領取七百零五元高額生果

讓長者齊來分享

金，毋須接受資產審查。如果政府接納立法會福利事務委員會的建議，每年額外開支不過是增加十七億元而已，相對於政府龐大的財政盈餘而言，根本就是微不足道，政府實在沒有理由反對。事實上，過去政府曾經承諾

增加生果金，但十年來卻無任何調整，如今通脹重臨，普羅市民生活百上加斤，如果生果金還是原封不動，不是對老人家有所虧欠嗎？



愛老言老

有些人從事兼職工作，是因為找不到全職。過去不少婦女選擇兼職，主要原因是要照顧家中幼年子女。也有人不愁衣食，希望日子不緊過得那麼緊張，於是選擇部份時間工作，那末既有個空間，又不致無聊。近年社會不景，不少人雖然希望能夠有一份全職工作也

兼職

無法如願。認識不少退了休的長者仍然受聘擔任兼職工作，他們不是生活費無着，而是為了日子過得充實一點，也為了消磨時間。本港的退休年齡一般訂在六十歲，以前公務員更早，五十歲便得從崗位上退下來，近年才改了六



開心老字號

男與女有著不同的角色。男主人，負起家庭的重擔，外出工作，為家人及自己賺取生活所需的金錢，每日勞碌碌碌工作。女主人，亦負起家庭的重擔，為家人提供一個舒適、安全

家務

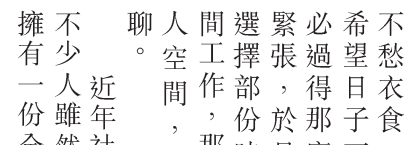
家務，是現代人來說，時間就是金錢，有金錢才可以爭取多一些娛樂與休息，於是我們許多紛至沓來的新事物，只好帶着矛盾的心情接受了。

其實，對於貧困獨居長者而言，一千元的生果金也不夠生活。因此，除了增加生果金，政府應該按照個別長者實際需要再增加補助。為了鼓勵家人與長者同住，政府除了增加長者綜援申請資產限額至十二萬元，應該容許與家人同住的貧窮長者獨立申請綜援，只有多管齊下，才可切實改善本港低下階層長者的生活條件，確保他們可以安享晚年。

兼職

無法如願。認識不少退了休的長者仍然受聘擔任兼職工作，他們不是生活費無着，而是為了日子過得充實一點，也為了消磨時間。本港的退休年齡一般訂在六十歲，以前公務員更早，五十歲便得從崗位上退下來，近年才改了六

增加生果金，但十年來卻無任何調整，如今通脹重臨，普羅市民生活百上加斤，如果生果金還是原封不動，不是對老人家有所虧欠嗎？

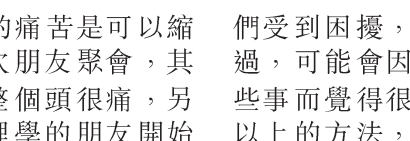


愛老言老

有些人從事兼職工作，是因為找不到全職。過去不少婦女選擇兼職，主要原因是要照顧家中幼年子女。也有人不愁衣食，希望日子不緊過得那麼緊張，於是選擇部份時間工作，那末既有個空間，又不致無聊。近年社會不景，不少人雖然希望能夠有一份全職工作也

兼職

無法如願。認識不少退了休的長者仍然受聘擔任兼職工作，他們不是生活費無着，而是為了日子過得充實一點，也為了消磨時間。本港的退休年齡一般訂在六十歲，以前公務員更早，五十歲便得從崗位上退下來，近年才改了六



開心老字號

男與女有著不同的角色。男主人，負起家庭的重擔，外出工作，為家人及自己賺取生活所需的金錢，每日勞碌碌碌工作。女主人，亦負起家庭的重擔，為家人提供一個舒適、安全

家務

家務，是現代人來說，時間就是金錢，有金錢才可以爭取多一些娛樂與休息，於是我們許多紛至沓來的新事物，只好帶着矛盾的心情接受了。



珍嬌月記

有些從從事兼職工作，是因為找不到全職。過去不少婦女選擇兼職，主要原因是要照顧家中幼年子女。也有人不愁衣食，希望日子不緊過得那麼緊張，於是選擇部份時間工作，那末既有個空間，又不致無聊。近年社會不景，不少人雖然希望能夠有一份全職工作也

鼠年講小

過年，又由頭開始。記得細時睇過十二生肖點樣排好得意。隻牛排得前好應該，因為中國以農立國，通勝都冇隻牛啦；但點解會老鼠重排得先過佢呢？古仔就話隻老鼠同牛鬥大，一齊去街市睇吓啲老百姓點講，為咗要畀人見，隻老鼠就企喺隻牛身上，一入到街市，啲人個個都大叫：好大隻老鼠呀！隻牛就唯有認輸囉。舊時啲古仔一定冇教訓，呢個古仔唔係話老鼠古惑，而係提醒人唔可以睇小嘅事，一將佢擺出嚟就可以



獨身一族

五家好友扶老攜幼，聚首一堂，好不熱鬧。席間，有小孩向幾位男長輩發出假設性問題：「如果你和母親、太太及兒子同坐一條船，而忽然翻了，大家掉進水裡，而你只能救起一個人，你會救那一個？」

救那一個？

先生理智地說：「我會救最接近我的那一個，因為相對其他長輩，的成功率會較高。」

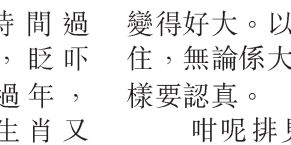


漫話諺語

公孫丑篇上有：「由是觀之，無惻隱之心，非人也。」說得好：沒有同情心的人，不是人！孟子接着又

作一個結論：惻隱之心仁之端也。（同情心是仁的頂端（或者：仁的開端）。二人成仁，有兩個人在一起，始見仁之存在也。年逾六十，稱為「耳順之年」，老人耳聾，很多事情，不妨裝作聽不見，可以免去不少麻煩也。

變得好大。以前阿媽成日提住，無論係大事定小事，一樣要認真。咁呢排見到啲係咁界人睇全相嘅明星就即刻就認起阿媽教落乜都要小心呢樣。然後忽然見到一單新聞，更加感慨。

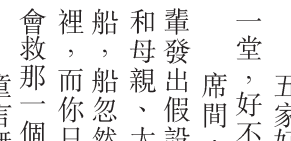


獨身一族

五家好友扶老攜幼，聚首一堂，好不熱鬧。席間，有小孩向幾位男長輩發出假設性問題：「如果你和母親、太太及兒子同坐一條船，而忽然翻了，大家掉進水裡，而你只能救起一個人，你會救那一個？」

救那一個？

先生理智地說：「我會救最接近我的那一個，因為相對其他長輩，的成功率會較高。」



獨身一族

五家好友扶老攜幼，聚首一堂，好不熱鬧。席間，有小孩向幾位男長輩發出假設性問題：「如果你和母親、太太及兒子同坐一條船，而忽然翻了，大家掉進水裡，而你只能救起一個人，你會救那一個？」

救那一個？

先生理智地說：「我會救最接近我的那一個，因為相對其他長輩，的成功率會較高。」