

天

后

區

◆ 鄭寶鴻

名 稱源於一間建成於開埠前的天后古廟，因廟內放置一個發現於其前方之銅鑼型海灣的銅香爐或紅色香爐，所以早期的銅鑼灣又被名為「銅香爐」及「紅香爐」。

1885 年農曆三月廿三的天后誕，大量男女往港九各天后廟酬神還炮及搶花炮，最擠擁的是「紅香爐」天后廟，人山人海，車水馬龍。迄至二戰前後，天后廟附近，亦有一馮仙姑廟。

1880 年代，當局在天后廟與蓮花宮前的一半銅鑼型海灣進行填海，新土地現時為中央圖書館及皇后書院所在。

1923 年，有一民新製造影畫片有限公司，

攝製包括《胭脂》及《和平之神》等若干套影片和紀錄片，片場範圍是天后廟側至銀幕街一帶，該公司稍後遷往上海。

早於二十世紀初，當局已在天后廟對開一帶的七姊妹區進行填海，開闢威非路道、筲箕灣道（電氣道）及屈臣道等街道。化妝品公司廣生行及食品汽水公司如安樂園，以及屈臣氏等，在該處興建廠房。廣生行的樽廠旁現時有一條玻璃街。

早期，有一座山崗位於天后廟旁至木星街之間，頂端有一座岳王（岳飛）廟。當時，電車

是在電氣道行駛的。1935 年，當局夷平這座山崗，在此開闢一條連接部份筲箕灣道的英皇道，岳王廟則遷往電氣道。工程於 1936 年完成，電車即改行英皇道。

1950 年代的年宵市場，是位於天后區的永興街、威非路道、屈臣道及歌頓道一帶，到了 1960 年 1 月，則遷入維多利亞公園，直到現今。

二戰時後，有一馬寶山餅乾廠位於興發街，以及一間如英印花製罐廠位於屈臣道旁，所在現時為維多利亞大廈及維多利亞中心屋苑。至於廣生行的廠房則於 1980 年代改建為萬國寶通中心。



● 約 1900 年的天后廟。



● 1906 年 9 月 18 日風災後，電氣道與屈臣道間的電車。



● 約 1930 年的高士威道。電車的背後是天后區。



● 約 1930 年的銅鑼灣避風塘，左方為天后區，右方為高士威道，這一帶現為維園。



● 高士威道及維園，約 1965 年。天后區的裁判署現時為屋苑「柏景台」。



● 天后山及寶馬山一帶的北角木屋村，約 1968 年。

近 年不少長者均面對退休後經濟的壓力，不少長者早年於香港置業，普遍居住於一些舊式的樓宇，故到晚年時，不單需要面對身體狀況轉差的情況，更要兼顧日久失修的樓宇維修問題。當中有些長者無法照顧自己，必須入住安老院舍，只好掉空物業，無法處理修繕及管理物業的事情。

有見及此，東華三院於 2018 年 12 月獲社會福利署獎券基金撥款支持，推行一項創新性的計劃，名為「東華三院「修租易」長者自住物業代理計劃」。此計劃為有意入住安老院舍或已入住安老院舍的長者，協助處理其閒置的自置物業，透過計劃協助其翻新、出租及管理事宜，再運用其所得租金以支持長者入住較有質素的安老院，並補貼其生活開銷，最終達致「以租養老、安享晚年」之目標；與此同時，計劃可釋



● 陳婆婆參加計劃後，可以安居於院舍，享受晚年生活。

放更多租用空間，提升租值潛力，以增加長者收入。八十多歲的獨居長者陳婆婆，在港沒有親人，一直獨居於三十年前購入的灣仔單位。因一次大病，驚覺獨居生活欠缺保障，開始為自己的晚年作籌劃，當時知道東華三院推出一「修租易」長者自住物業代理計劃，因而打聽並主動參與有關試驗計劃，隨後正式委託東華三院作物業代理，支付物業裝修費用後，便安心入住安老院舍生活。陳婆婆自入住院舍後，除院舍照顧起居飲食外，每天也參與不同的興趣活動，如繪畫及攝影等，生活變得多姿多彩。與此同時，陳婆婆每月透過「修

租易」計劃獲得穩定的租金收入，讓她有足夠的財政資源以應付晚年的住院開銷。有關東華三院「修租易」長者自住物業代理計劃的詳情，可瀏覽以下網頁：
tmsc.tungwahcsd.org、掃瞄「維碼（QR Code）或致電查詢熱線：9311 8266。



東華推「修租易」助長者「以租養老、安享晚年」

◆ 梁美娟