



編者的話

◆謝文慧

眼書常看到友人，一家大小到市區內的一些大型公園午餐，享受日光浴。趁著上月有些公眾假，便隨他們去玩玩。

這些公園一般都沒有遊玩設施，只有一大片草地，在天氣晴朗的日子，人們三五成群，有的帶著摺椅，有的帶著地氈，休休閒閒地享受大自然的風景和溫暖。

由於地方寬敞，有老友記與子女及孫兒到公園踢波、踏單車或玩小遊戲；有朋友告知，間中這些地方會有機構舉行音樂會或活動，氣氛會更為熱鬧。

心想事成

在

鬧。而是次，沒有熱鬧的活動，各人準備了午餐，互相分享，然後談談大家在未來生活的計劃。

說起計劃，大家都坦然沒有甚麼大計，原因大家都是有經歷的大人，知道人生有太多未知數，也不像十八廿二的心境，要做的事，年輕時仍有時間，有氣有力去試，如今卻「踏實」了。雖然，大家已離幼稚之年，但是，大家不是沒有發夢的心智，只是那些夢多了幾分現實，而計劃亦沒有訂得太長遠，而好一句「做好當下的事」，為恆常生活加入「想做的事」(興趣發展)，就是 2018 年

的計劃。

認識一位男士，自幼喜愛音樂，由於家貧，沒錢找老師學習，在無師自通下，卻唱得十分出色。現將近退休，一直覺得自己仍有很多改善空間，故毅然拜師學藝，期望廣闊對音樂的認識，提升自己能力，他說，有感自己對不起音樂，上天給了他這方面的能力，應該要以此回饋。

「做好當下的事」，為生活加入「想做的事」，我相信不論大小，從心出發就是最真實，大家在踏入 2018 年，也來為自己想想和安排一下。在此，謹祝各位讀者身體健康！心想事成！



短評

◆周永新

及早應對人口老化海嘯

政

府公布 2016 年貧窮人口的情況，按照政府所訂的「貧窮線」，亦即全港住戶入息中位數的一半，香港有約 99 萬市民生活在「貧窮線」之下，而約一百二十萬六十五歲及以上的長者中，貧窮的有三十三萬，即十個長者中，有三位生活貧困。

對於長者貧窮人口數字不降反有輕微上升，政務司司長張建宗認為，年齡在六十五歲及以上的長者，因多已退休沒有固定收入，所以在計算中常被列入貧窮一類，但其中不少住在自置物業，且有資產以供生活所需。因此，他認為長者的貧窮情況，並非如數字反映般這麼惡劣。

張建宗的說法，過去一些關於長者收入調查亦有相同結論。但如何確保長者有固定收入，政府亦應制定長遠政策，將推出的終身年金計劃是辦法之一，而去年起加設的「高額長者生活津貼」也可為數十萬略有積蓄的長者每月提供

約三千五百元的收入。就是有以上安排，長者貧窮人口的數字會否下降？看來情況並不樂觀。以上退休保障措施，只提供最基本生活要求所需金額，長者在醫療、房屋、日常生活方面所需的支出，都不能單靠現有社會保障措施和未來年金計劃來應付。

因此，長者的貧窮問題，應有更完整的、全面的安老政策去解決。勞工及福利局局長羅致光承認，政府自上一世紀九十年代中便沒有對安老政策作出全面的調整和規劃，令現有各項與長者有關的服務未能互相配合，間中亦有資源重疊的浪費。安老事務委員會最近發表的《長者服務的未來規劃》可作為藍本，但政府要重新制定長遠的安老政策，必須首先對長者的福祉有承擔，並積極推動家人和社會對長者的關懷，及適當地提供協助和支援。這樣，就

算人口老化猶如海嘯來勢洶洶，只要及早應付，香港長者不一定生活貧困，所需照顧也不至求助無門。

得到教授掌相命理和配音的知識，他都知無不言，言無不詳地與我分享。振華哥是掌相命理大師，但從不擺出大師的架子，談吐間亦沒有半點江湖口吻。他只會在我向他請教時，才告訴我他對命理的心得，而且更會將他的知識融會在人生哲理之上。因此，我與他談話時，其實是在上寶貴的人生課堂，每次我從他的說話中均獲益良多。振華哥和麗冰姐很關顧我這名後輩，喝茶後還會帶我四出參觀他們所住的地區。

振華哥曾一度抱恙，住了好一會醫院；但他既不抱怨，也不擔憂，依然面帶笑容，堅強樂觀地對抗病魔。不消多久，他又精神奕奕地與我見面，讓我有機會繼續向這位前輩學習。



●陳振華(左三)與太太邱麗冰(左二)與大兒子夫婦(左四、五)和小兒子(左一)去年五月到日本旅行時攝。



塗寫人物工作坊

◆涂小蝶

陳振華

無綫電視第一代著名小生

若要選出無綫電視第一代著名小生，「陳振華」這個名字一定當之無愧。單是他的一齣《啼笑因緣》，已經奠定他的這個地位。

振華哥的演藝生涯始自《中國學生周報》的戲劇組，由演出舞台劇開始，亦曾當過電影演員。他通過香港業餘話劇社在麗的映聲演出多個單元劇集，首部電視作品為《錄音機情殺案》。後來，他跟劇社過檔「無綫」，在一連五集的《清宮怨》中飾演光緒，比起《清宮殘夢》還要早了數年。

令「陳振華」一名街知巷聞的自然是在一九七四年播映的《啼笑因緣》。振華哥俊俏的臉孔、獨有的文質彬彬書卷味，令到男主角樊家

樹一角實不作他人選。他成名後，「無綫」差不多所有悲情才子的角色，如冒辟疆、梁天來、沈三白、陸游等都由他飾演，均令觀眾留下深刻的印象。

振華哥在螢幕上多演斯文憂鬱，為世所逼的文人角色；私底下，他卻是一位常帶笑容、非常健談風趣、念舊重情和堅強樂觀之人。每次我與他和陳太太麗冰姐見面，總會與他們聊上數小時。我們無所不談，從他在《周報》學習演戲到他在「業餘」嶄露頭角；從他在麗的映聲到「無綫」再到麗的電視的電視生涯；從他由一名在大笪地觀看掌相術士為客人指點迷津的小孩子到成為著名的命理掌相專家；從他在幕前的演出心

走訪全港的「到戶理髮服務」



關懷社區

◆德宜

「三

千煩惱絲」，愛時留下，粉飾一番；煩惱時，一剪了斷。特別將近農曆新年，各人更加會為自己悉心打扮，特別是修剪一個合心意的髮型，準備以最好的狀態，與親人及朋友互相祝賀。

然而，在香港的不少角落，卻隱藏著一個又一個體弱、肢體殘疾的長者，雖然他們未必會到處拜年，但

同樣地他們也希望在中國人的大時節，為自己打扮一番，可是他們要踏出家門，修剪頭髮，卻是十分困難。

聖雅各福群會「長者家居安全綜合服務」計劃的「到戶理髮服務」專為全港各區有需要長者而設，透過與社區組織或非牟利團體的連繫和合作，為獨居、兩老，缺乏親友支援、行動不便及領綜援或經濟困難長者提供服務。過去，就各地區社工轉

介而來的個案，不少因著不能外出，長期留在家中，唯沒有專門義工協助下，頭髮缺乏打理，嚴重影響個人儀容，令體弱的他們更顯憔悴。

「到戶理髮服務」由一群專業髮型師及資深剪髮義工協助，向合資格長者提供免費到戶剪髮服務，為他們整理儀容，回復光彩，從而提升他們的個人自尊感和心理素質，讓他們有尊嚴地在社區生活。與此同時，

義工的到訪，除了提供理髮服務外，更會傳送關懷，紓解獨居或兩老的生活壓力，為他們帶來支持和肯定的正能量。

「到戶理髮服務」只接受由註冊社工或專業醫護人員轉介個案申請，在該會職員審批後作出義工配對，費用全免。有需要的長者可向區內的家庭服務中心或長者中心的社工聯絡，服務查詢：3974 4608。



●「戶剪髮服務」為長者整理儀容，回復光彩。

歡迎捐款

《松柏之聲》並無當局任何經費資助，乃全仰賴各界善長捐款以維持，善款多少不拘，如蒙厚愛，敬希惠寄郵票、支票，抬頭「聖雅各福群會 松柏之聲」或 (St. James' Settlement)；並請註明捐款人姓名、讀者編號(若有)、地址或電話，俾便致謝。