



◆文：阿展媽媽
圖：敏怡

聲音導盲的婚姻

一位年輕的「香港管弦樂團」的鋼琴演奏者，不幸在幼年時染上視網膜病變症，如今只剩餘一成的視力；猶幸他在少年時代，找到自己的理想方向，努力在鋼琴及樂理上，不斷的進修與磨練，終於修成正果，如今不只桃李滿門，更成為管弦樂團的主要成員，參與多項演出。

由於視力障礙，他只能看到別人的一團影像，別人的喜、怒、哀、樂也只有憑聲音去了解。去年的聖誕節演奏

會結束後，他被一把溫柔清朗的聲音吸引住。這充滿磁性的聲音深深的印在他的腦海裡，舒服得久久也不能磨滅！他開懷專注的欣賞她說的每句話，並熱烈地回應。說不完的話題把兩個從未見面的男女拉近了。每次約會都因為有太多訴說溝通話，而令兩人難捨難離，他風趣幽默的答話，令她内心感動！又因他擁有開朗的性格，她佩服他不畏缺憾，排除萬難，向着自己的音樂路邁進。

「以聲傳情」——他們不但得到雙方家人、朋友的默許和

認同，更獲得彼此關愛和照顧成為終身伴侶！願他們永遠幸福快樂，白頭到老！

整個十二月都很忙碌，既要應付碩士課程的考試和功課，還要準備星期六的班組，今年還新增了八個聖誕節特別班，真的忙得不可開交。不過即使多忙，我也要欣賞期待已久的張學友演唱會。

我是張學友的忠實歌迷，雖然跟那些「超級熱情」粉絲還有距離，但我加入了他的歌迷會，每逢他舉行演唱會，我都必列捧場。身邊朋友問我：「今次你睇幾多次呀？」我老實不客氣說：「五場！」已經少過上次了！」無錯，他數年前那次演唱會，我合共欣賞了十場。

這次演唱會在香港舉行二十三

歲

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。