化者都 失眠的

多長

想像自己清楚地看到

周圍景



集中呼吸。

(2) 想像一

個令自己感到

地方躺下,放鬆身體

,慢慢

(1)在一個舒適及寧靜的

步驟如下:



<mark>人最愛的餐廳</mark>,是因為茶餐 廳內的食品多不勝數,可以在那裡 嘗盡多款地道美食,如乾炒牛河 魚旦粉、菠蘿油、燒味飯等等。 最重要是茶餐廳的節奏快,配合香 港人繁忙的節奏,而且必有一間茶 餐廳在你的附近。

今次介紹的百份百茶餐廳位 於馬鞍山,它亦有不同的分店位於 新界、九龍及港島區的屋邨內。 它們最著名及曾得美食大獎的是招 牌咖哩牛腩飯。咖哩以多種香料配 製以他們的獨有配方製作,與其他 **餐廳的咖哩不同**,味道辣得來很有 層次,而且很香濃,食過後讓人 回味無窮,當然這道菜的主角牛腩 口感亦恰到好處,不太軟或太硬。

隨餐奉送的羅宋湯亦很出 色,味道很香濃,湯的辣度、酸 度及甜度很平均,不會被任何一種 味道蓋過。喜歡吃炒粉麵的話可以 嘗嘗它們的乾炒牛河,一般炒河粉 都會比較油膩,但這個乾炒牛河感 覺不太油膩,牛肉的份量亦不會太

茶時段到來品嘗 菠蘿油配奶茶亦

## 百份百餐廳

地址:馬鞍山烏 溪沙銀湖 天峰地下 G15 號舖

電話:2975 8100

多或太少。下午

利市機上股 神,留意大 友記聚精會 看到不少老 作關係,

次聆聽到他 動。其中一 票的一舉 筆者要經常往來銀



印象相當深刻 ,值得跟

若只是道聽途説而最終導致損手離 該投資產品的特性、風險、結構以 的時候,更不應故亂作投資。就算 甚至連投資股份屬什麼類型也攪不清 也只可怪自己「做功課」不足;相反 自己相當了解,即使最終出現虧損, 若自己不明所以, 便不應盲目跟風 大家在進行任何投資時, 必須先明瞭 場,則實在輸得「不甘心」。所以

機大炮都要用佢……買得過。」 老友

阿明話做高新材料呀,話整飛

隻?做乜業務架?由一元升到現在

老友記B帶點疑惑眼光:「呢

兩個幾啦喎。\_

話仲有得升!」老友記A説

隻 ABC 呢排升左好多

阿明

各位分享。 們的對話,

ABC 原來跌了超過兩成! 説一番。其實,不論投資什麼產品 位老友記的蹤影,湊巧的是,該隻 記A蠻有信心地回應 **若能再見到他們,筆者或會向他們勸** ,筆者途經該銀行,已看不見兩 雖然很同情兩位老友記,然而 然未知有否入市, 但數天之

面(高風險)的情況

好好保重身

友記記謹要 寒,各位老

體。早前因

近年暖還

日天氣

險亦必然較 而且 觀意見, 不可只看事 而不看風險 ,回報 另外 高。 考慮是否「出手」 越高的投資 投資切記不可只看收益 因世上沒有免費午餐 所以 面 (高回報) 各位老友記 , 潛在的風

亦要詢問行內人士的

失眠對長者們的困擾確實是 痛苦。嘗試意像鬆弛法, 用千言萬語亦難道出箇中的 可幫助你能有效改善入睡困 睡、半夜醒來和再難入睡。 ,其中包括: 難以入

鷗的叫聲、流水淙淙的聲音 小孩子玩耍的歡樂聲音、海 浪輕拍海灘的聲音、沙灘上 例如:林中鳥兒的聲音、潮 沙灘、五彩繽紛的花朵…… 浪、藍色的海水、白皚皚的 飄浮的白雲、銀光閃閃的白 色的天空、朵朵在頭上輕輕 像、景物的色彩,如:蔚藍 ⑷聽到當中的聲音

草的感覺、感受和暖的陽光。 的感覺、以手觸摸樹木或花 海水的味道、花兒的香氣 空氣的溫度或濕度、空氣 如:赤腳踏在沙灘上行走 (5) ⑥感覺以鼻子吸入及呼 觸摸物件的感覺

上漫步,又或是坐在美麗花 下,或是置身在寧靜的海灘 和日麗的春日上午,坐在樹 鬆弛的情景,譬如:一

園的長椅上。

③幻想自己身處其中

及青草的清新氣味……

境平和,思想寧靜的狀態 記著這一份鬆弛及安全的感 仍感受自己置身其中心

鬆,便能令到自己更容易入到鬆弛的情景,再次感到放

讓自己可以隨時回到自己感 道別,逐漸張開眼睛。記著 份鬆弛及安全的感覺, 慢慢向情景 睡

(8) 最後,

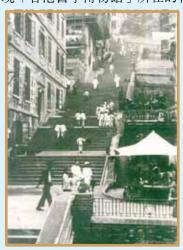
弛法時,可以先從一些生活 ·較常接觸、感覺安全及良

之以恆,定能有助安睡。 長者們最初練習意像鬆

虫

四方街向上望,約1925年。 前方為落成於 1918 年的第二代青年會,其對面是必 列者士街的「美華自理會」, 現 時是「青年會中學」所在。

左方建築物背後是永利街入 口的樓梯台,其右方是老沙路 街,再上是又名「儒林台」的裕 。裕林台再上為可通往堅道 香港醫學博物館」所在的幹



• 約 1925 年的樓梯街。

道堅巷,但十分奇怪,於 1980 年代變為「此路不通」的「掘頭 一「自廢武功」道路的典

樓梯街盡頭與堅道東端交界 處為成立於 1951 年的「祟基學 院」,於1956年遷往馬料水後, 改作「聯合書院」。兩者於 1963 年連同「新亞書院」組成「香港 中文大學」。



• 現今的樓梯街照。